

各講座概要

6カ月コースを
ご検討いただいている方へ

特典講座について

初級講座の内容



初級講座では「一軒の家が描けるようになる」ことを目指します。

背景美塾オリジナルの教材を駆使した独自の方法で「パース感」を身につけていただきます。

パースを「定規」にして形が見えてくる、描ける「楽しさ」を感じてもらうことも重要視しています。

- **基礎美学**

立方体や透視図について、苦手な人の目線になって「背景の描き方の本」よりもずっと分かりやすく解説します。

漫画の仕事場のチーフアシスタントさんが時間を割いて教えることのできない基礎の基礎を強力にかバー。

自分のパースのクセを見つけ、きれいな「マイパース」を養います！

- **背景美学**

パースはあくまでも「定規」…使いようによっては、透視図が暴走し、作品の世界観すら崩壊することも。

授業では「作画崩壊の原因」を突き止め、間違いの回避術をお教えします。

分割の頼もしさ、円柱の憎たらしさ…、生き活きた背景を描くために、知っておきたい背景の美学を覚えましょう！

- **アシスタント美学**

漫画を成立させる上で必要不可欠な「キャラを背景に立たせる」ことができるように、あらゆるヒントをお教えします。

また、アシスタントに求められる感覚をさまざまな角度から知っていただき、背景を入れる上で“直感的に求められる正解”を、

的確に感じ取れるスキルを目指します。

通常では3日間で開催する講座の内容を、6ヶ月コース用に全12回に分け再収録し、ご視聴頂きやすい形にしました。

クリスタ初心者の内容



クリスタ初心者講座ではCLIP STUDIO PAINTのツールの使い方を学ぶことができる講座です。基本からコマ枠作成、トーン貼り、3D操作・LT変換（線画抽出）といったマンガ制作に関わる機能を、しっかり身に付けることができます。

- **基本操作とコマ枠描画、集中線**

初日はCLIP STUDIO PAINTの基本操作を習得します。各パレットの役割、ペン、塗りつぶしなどさらにフルデジタルでマンガ制作を行うには必須となる「コマ枠作成方法」や「集中線描画」といった方法を実際に1枚のマンガ原稿を描きながら身に付けていきます。

- **トーンの塗り方、トーン仕上げマスター**

デジタルでのトーン仕上げは一番効率を高めることができる必須項目。トーンを簡単に塗ることができ、塗った後の変更も簡単！そんなトーンの塗り方、貼り方を基本からご案内します。さらにコマ枠描画の応用テクニックもご案内！

- **3Dの操作方法、LT変換。クリスタ3Dマスター**

3Dはクリップスタジオペイントを使う上で欠かせない機能です。背景制作や3Dデッサン人形を使ったキャラクター制作など多くの場面で利用できます。3日目は3Dの操作方法から素早く配置するコツ。さらにLT変換（線画抽出）機能までマスターしてきます。

全3回の動画として、6ヶ月コース用に2022年8月の最新バージョンの設定で収録したものをご視聴頂けます。

デジタル美塾



CLIP STUDIO PAINTを使用したデジタル背景講座です。

マンガ背景を描くためにクリスタの設定からペン入れ、背景仕上げまでの流れを習得していきます。

- **クリスタの設定からパース定規まで**

クリスタの起動から設定、デジタルで漫画背景を描くための準備をしていきます。

クリスタの設定からツールやトーンの背景作画に必要な基本的な内容について触れていきます。

パース定規を使えることを目指します。

- **マンガ背景・ペン入れ**

事前に用意した下書きに、クリスタを使用してペン入れをしていきます。

ペンの設定、パース定規のおさらいなどしつつ楕円などについても触れていきます。

デジタルで作画をする際に気を付けたいところなどをポイントに進めていきます。

- **マンガ背景・仕上げ**

事前に用意した背景に対し、仕上げ（トーン作業）を行っていきます。

同一背景において、昼と夜の仕上げを行います。

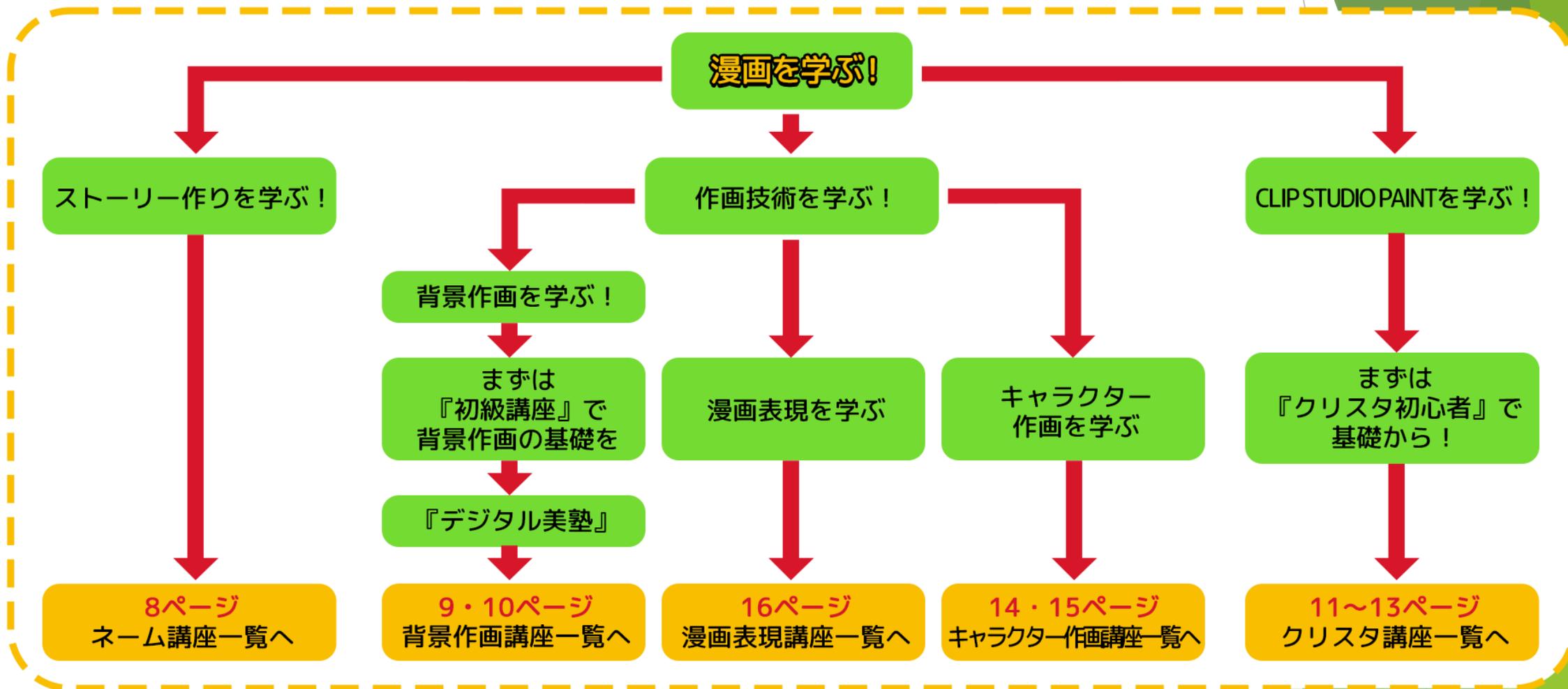
ブラシやツールを使用して、現場で培った効率的な作業の流れを意識して進めていきます。

全6回の動画として、6ヶ月コース用に2022年8月の最新バージョンの設定で収録したものを視聴頂けます。

漫画のための オンデマンド講座

2022年8月1日現在 配信の内容となります

漫画を学ぶためのおすすめ視聴順



色々な漫画ネーム講座

- 福原蓮士先生のネームの基礎講座

ネーム作りの基本を知ることができる



- 高野つよひと先生のネームカアツ講座

ネームで悩んだらこれで解決!



- 玉屋かつき先生のネームの描き方講座

プロのネームの描き方が見れる



塾長MAEDAXの講座で背景を学ぶ



色々な漫画背景作画講座

基本を身に着いたら、様々な応用テクニックを学んでいこう！

- 山崎智史先生
『マンガメシ』シリーズ



- 天川まなる先生
ファンタジーに使える背景シリーズ



- 柚木元先生
様々な背景作画シリーズ



中山たかひろ先生のクリスタ講座



色々なクリスタ講座

基本を身に着けたら、いろいろな使い方を学ぼう！

- 石川洋平先生

クリスタを使った座学



- 摩耶 薫子先生

時短テクニック！



色々なクリスタ講座

基本を身に着いたら、いろいろな使い方を学ぼう！

- 平井太郎先生

クリスタ検定講師から学べる！



- YuTa子先生

現役アシスタントのコツが学べる！



キャラクター作画を学ぶなら

- 稲田晃司先生



- 猿九三口造先生



- 摩耶薫子先生



キャラクター作画を学ぶなら

- 工藤諒二先生



様々な漫画表現を学ぶ！

- 稲田晃司先生

漫画作画に役立つ講座



- 石川洋平先生

漫画作画に役立つ講座



- 柚木元先生

漫画作画に役立つ講座



漫画の仕事に活かせる座学

- 玉屋かつき先生

商業活動への幅を広げる



- 凸ノ高秀先生

現代の漫画家の在り方を知る



- 石川洋平先生

原稿制作に役立つ座学



先生から学ぶ カラー実践講座

酒井達也先生の講座

様々な質感表現を巧みに使いこなす！



有馬憲吾先生の講座

様々なカラーテクニックを学べる！



吉田誠治先生の背景講座

Photoshopを使った作画講座



駒井春樹先生の講座

広大な風景を描くコツが盛りだくさん！



相馬博先生のアナログカラー講座



その他さまざまな講座

Live2Dを使う

カメラで連動して動く2Dキャラが作れる！

- ディープブリガード先生



3Dに関する講座

- **かわこしたかひろ先生**
商業活動への幅を広げるBlenderの講座



- **中山たかひろ先生**
メタセコイアを使った講座



その他の講座

- **床鍋義博先生**
居合に関する講座



- **かわこしたかひろ先生**
アニメに関する講座



- **石川洋平先生**
PC設定に関する講座



各講師について

講師のTwitterなど (50音・順敬称略)

講師名	Twitter	その他
内部スタッフ		
塾長 MAEDAX	@maedax_x	アシスタント背景美塾塾長
石川 洋平	@bijuku_ishikawa	ハヤテのごとく！などのアシスタントに携わったのち背景美塾に所属。デジタル担当として、様々な現場の機材設定・相談なども。
中山 たかひろ	@nakayama_haikei	株式会社セルシスでデモンストレーターとして活躍したのち、背景美塾の講師として活躍。スイーツ中山としてスイーツの情報収集にも余念がない。
漫画家		
稲田 晃司	@inada_kouji	Webにて「鋼鉄のウツィア」連載中。イラストレーター ゲームキャラクターデザインとしても活躍。
玉屋 かつき	@TamayaKatsuki	様々な企業案件の広告漫画を執筆する傍ら、漫画学校などの講師を務める。最近ではWebtoonネームライターとしても活躍中。
凸ノ高秀	@totsuno	となりのヤングジャンプ「she is beautiful」連載中。過去作では少年ジャンプ「アリスと太陽」など。オモコロライターとしても活躍。
獏九 三口造	@sakuzo_BAKU	Webにて『ABURA』、【天使の囁き】、【タロウ～進化する殺戮～】などを作画担当として連載。
福原 蓮士	@fukuhara_renji	現在、《スコップ無双》のコミカライズ連載中。過去には、『煉獄ゲーム』作画、『御伽のレガリア』などを連載。
山崎 智史	@sat_zakiyama	Webにて「俺たちつき合っていないから」連載中。
背景イラストレーター		
有馬 憲吾	@arimac02	背景専門イラストレーターとしてゲーム、アニメ、映画等、様々なイラストを手掛ける。アナログで水彩イラストの風景画も描く。
駒井 春樹	@HarukiKomai	ファンタジー要素の強い作品を描くイラストレーターとして活躍される傍ら、様々な専門学校で講師としても務める。
酒井 達也	@poskara	TVアニメの美術デザイン・背景イラスト制作の業務と並行して各学校で講師としても活躍中。
相馬 博	@hiroshisoma1	現代美術家として活躍中。元中央美術学園造形芸術学科学科長・元理事などを務める。
吉田 誠治	@yoshida_seiji	背景グラフィック、イラストレーターとして活躍中。住んでみたい空想の家「ものがたりの家 - 吉田誠治 美術設定集 -」といった書籍を手掛ける。

講師のTwitterなど (50音・順敬称略)

講師名	Twitter	その他
様々な商業活動中		
かわこしたかひろ	@kawakoshi_shi	アニメのシナリオ、コンテ、演出、ときどき原画や撮影などの現場で活躍中。
工藤 諒二	@ryojikudo	商業作品を多く手掛けるイラストレーターとして活躍中。
高野 つよひと	@tkn_takano	漫画アシスタントから映像業界を経て連載作家等のアドバイザー、ネーム相談役として活躍中。
天川まなる	@rasu535	漫画家アシスタントシェアグループPASS代表。アラブ文化好き。
平井太朗	@heytaroh	クリエイターズ検定テスト問題などを作成するほどの実力者。CLIP STUDIO ASK エバンジェリストの一人。
摩耶 薫子	@k_maya	『着物の描き方 基本からそれっぽく描くポイントまで』といった書籍を手掛ける。
YuTa子	@tange_pumpkin3	イラストレーターや大学の非常勤講師、CLIP STUDIO時短本の共同著者の一人として携わったりと、様々な分野で活躍中。
魔王様		
ディープブリザード	@mao_Dbmiyuki	最果ての魔王。